



PROGRAMA BIOANDES – PERU

ZONA BIOCULTURAL: CUSCO

CÓDIGO DEL PROYECTO: 1.2.1B-CUSCO

TÍTULO DEL PROYECTO: Proyecto Comunitario Integral de Apoyo a la Conservación y el Manejo Sustentable de la Biodiversidad en Comunidades altas del distrito de Pitumarca - Cusco

ENTIDAD EJECUTORA: CENTRO DE PROMOCIÓN Y SERVICIOS INTEGRALES - CEPROSI

Nombre del proyecto	Proyecto Comunitario Integral de Apoyo a la Conservación y el Manejo Sustentable de la Biodiversidad en Comunidades altas del distrito de Pitumarca - Cusco
Zona Biocultural	Distrito de Pitumarca: Comunidad de Pampachiri Anexos de Labraco y Hanchipacha
Justificación	<p>Erosión Cultural y del Conocimiento Andino.- Los procesos culturales globales ya han hecho evidente situaciones de debilitamiento cultural y desplazamientos de biodiversidad en los Andes, junto con un deterioro ambiental. La cultura andina y la cosmovisión en estos procesos, son subestimadas y discriminadas, así como el conocimiento andino.</p> <p>Disminución y desplazamiento de la biodiversidad andina.- La debilitación de la cultura andina y del conocimiento está originando la disminución y desplazamiento de la biodiversidad, en su lugar se imponen cultivos y cranzas animales “mejorados”. El número de cultivos nativos, variedades de cultivos, animales nativos y razas de animales, disminuyen progresivamente en las comunidades campesinas, lógicamente debido a la erosión del conocimiento sobre su conservación, cultivo, crianza y manejo.</p> <p>Limitados aportes teóricos a cerca de la cultura andina, de la cosmovisión y de los conocimientos campesinos como factores determinantes en la conservación de la biodiversidad.- Son escasas las investigaciones sobre la cultura andina, en el que se relacione todas sus expresiones culturales con la conservación de la biodiversidad.</p>
Cobertura	Anexos de Labraco y Hanchipacha. Directos: 27 familias en Labraco. 30 familias en Hanchipacha Indirectos: 250 familias
Duración	30 meses Se inició en Febrero del 2007 y termina en Agosto del 2009.

Objetivo General	Contribuir a la conservación de la biodiversidad en los Andes a partir del fortalecimiento del conocimiento campesino, organización y la cosmovisión andina, con énfasis en el cultivo de papas nativas y la crianza de alpacas en las comunidad de Pampachiri – Anexos Hanchipacha y Labraco, del distrito de Pitumarca – Canchis - Cusco.
Objetivos específicos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer la línea de base del proyecto en relación al estado de la variabilidad de papas nativas y razas o ecotipos de alpacas, conocimiento campesino, organización, y expresiones de la cosmovisión andina. 2. Fortalecer la organización campesina y la cosmovisión andina en la conservación de la variabilidad de papas nativas y razas o ecotipos de alpacas. 3. Mitigar participativamente procesos que debilitan la conservación de la biodiversidad y los agroecosistemas. 4. Identificar los mecanismos y motivaciones de intercambio comercial y no comercial de la variabilidad de papas nativas y razas o ecotipos de alpacas en el contexto de la conservación y uso sostenible. 5. Facilitar procesos de interculturalidad en la educación oficial con énfasis en la conservación de la biodiversidad. 6. Difundir resultados y experiencias exitosas del proyecto en comunidades campesinas y en los espacios académicos.
Principales Resultados esperados	<p>RESULTADO 1.- La diversidad y variabilidad de cultivos y crianzas animales en los ámbitos del proyecto es conocida del mismo modo el conocimiento campesino asociado a la biodiversidad es registrado. Los registros nos aproximan al conocimiento de los factores que hacen posible la conservación de la biodiversidad.</p> <p>RESULTADO 2.- Las organizaciones sostenedoras de la biodiversidad andina están fortalecidas y revitalizadas en sus capacidades de conservación in situ de sus cultivos y crianzas.</p> <p>RESULTADO 3.- Al término del proyecto se han implementado acciones de mitigación en agroecosistemas deteriorados que debilitan la biodiversidad en los ámbitos del proyecto a partir de de la revaloración e implementación de prácticas agropecuarias apropiadas, con mayor énfasis en las prácticas tradicionales.</p> <p>RESULTADO 4.- Al término del proyecto se conocen los mecanismos de intercambio comercial y no comercial de la biodiversidad así como las motivaciones para los intercambios.</p> <p>RESULTADO 5.- Al final del proyecto se incorporan algunos conocimientos o saberes de la cultura local en las instituciones educativas.</p> <p>RESULTADO 6.- Al finalizar el proyecto se ha revalorado y difundido la importancia de la biodiversidad y de la cultura que la sostiene en espacios académicos y comunales.</p>
Estrategia de implementación y Metodología	El proyecto facilita talleres no estructurados, conversatorios, diálogos e intercambio de sabidurías, acompañamiento y participación en labores agrícolas y pecuarias, acompañamiento y participación en festividades tradicionales, acompañamiento en actividades cotidianas entre otros. Estas actividades se tornan más confiables en el registro de información. Los técnicos del proyecto acompañan a las familias en sus actividades agrícolas y pecuarias, relacionadas al cultivo de papas nativas y crianza de alpacas en Hanchipacha y Labraco, procuran no perturbar sus actividades, forman parte de la familia y del grupo de ayni en las labores que realizan. Así, toda la información generada por el proyecto proviene del acompañamiento del técnico en las actividades en las chacras de las

	<p>familias campesinas sin constituir un elemento perturbador. El desenvolvimiento del técnico que acompaña en la comunidad no está delimitado solamente en el registro de la información. El acompañante sistematiza la información en cartillas de sabidurías y las comparte con otras familias campesinas, facilita encuentros y pasantías con otras comunidades, acompaña periplos en las rutas de semillas de papa y rutas de refrescamiento genético del hato ganadero priorizando la alpaca.</p>
Componentes	<ul style="list-style-type: none"> • Componente motivación e intercambio de conocimientos (Interculturalidad) • Componente conservación de los agroecosistemas • Componente mejoramiento de los sistemas productivos • Componente sistematización e incidencia política • Componente de Monitoreo y Autoevaluación. <p>El análisis de este contexto y el acompañamiento de la vivencia campesina se traducen en aportes teóricos sobre la biodiversidad y la cultura andina vigentes con un enfoque de interculturalidad y contrastes, que puedan contribuir a generar espacios de diálogo orientados a la protección de la diversidad cultural y biológica.</p>